

ЦИФРОВАЯ
— — — — —
КУЛЬТУРА
УНИВЕРСИТЕТ ИТМО

Высшая школа цифровой культуры
dc@itmo.ru



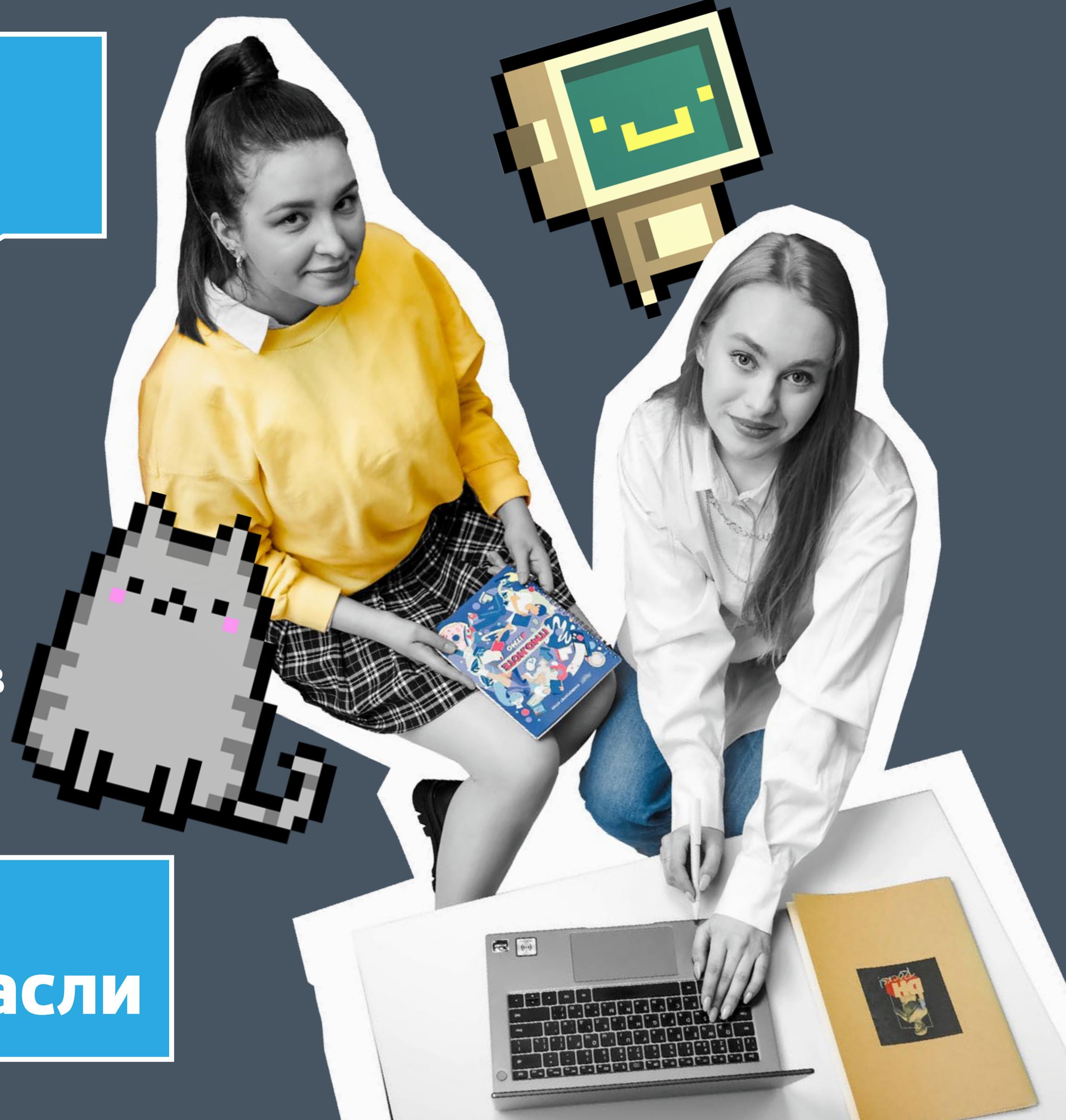
Кадры для цифровой экономики

Разработка новых цифровых платформ, сервисов для всех отраслей промышленности и социальной сферы

- Постановка задач для новых платформ, сервисов
- Понимание бизнес-процессов
- Оценка результата
- Внедрение и применение

IT

Специалист
в любой отрасли



Цифровая культура необходима всем!

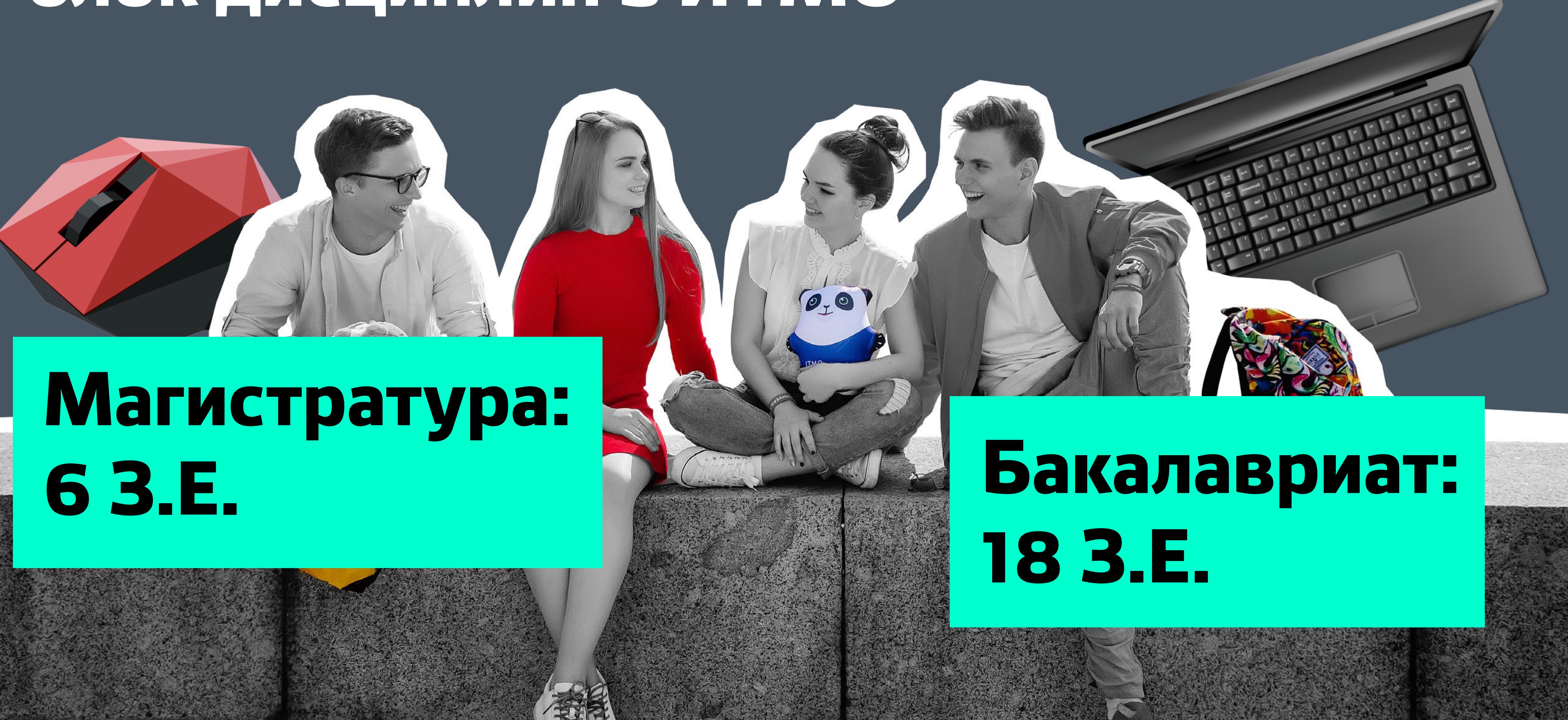
Взаимодействие
с обществом

Решение цифровых
задач в профессиональной
деятельности

Компетенции
для комфортной
жизни в цифровой
среде



Цифровая культура – блок дисциплин в ИТМО



Магистратура:
6 З.Е.

Бакалавриат:
18 З.Е.

Цифровая культура – результаты обучения

Методы работы с данными, области
их применения, достоинства и недостатки.
Культура представления, описания,
интерпретации и оценки данных.

- Приемы работы с данными при решении задач предметной области
- Постановка и оценка решения задач в сфере информатизации и обработки данных собственной предметной области



Цифровая культура – содержание блока

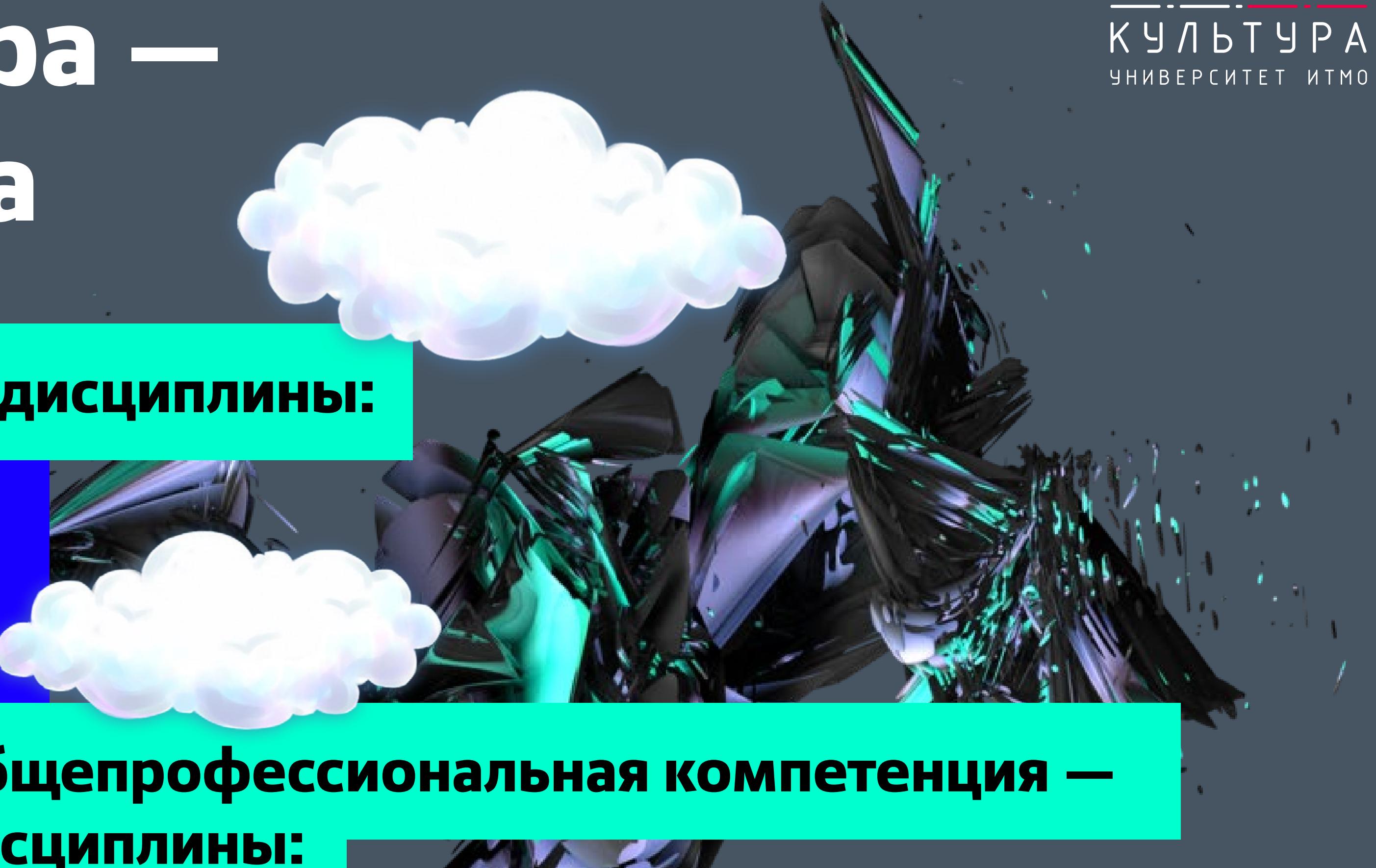
Универсальная компетенция – дисциплины:

- первичная обработка данных;
- хранение больших данных;
- статистика;
- машинное обучение.

Общепрофессиональная компетенция – дисциплины:

- обработка текстов;
- обработка изображений;
- методы прикладного
искусственного интеллекта;
- интернет вещей;

- методы информационной
безопасности;
- анализ изображений;
- основы сетевых технологий;
- ТМО.

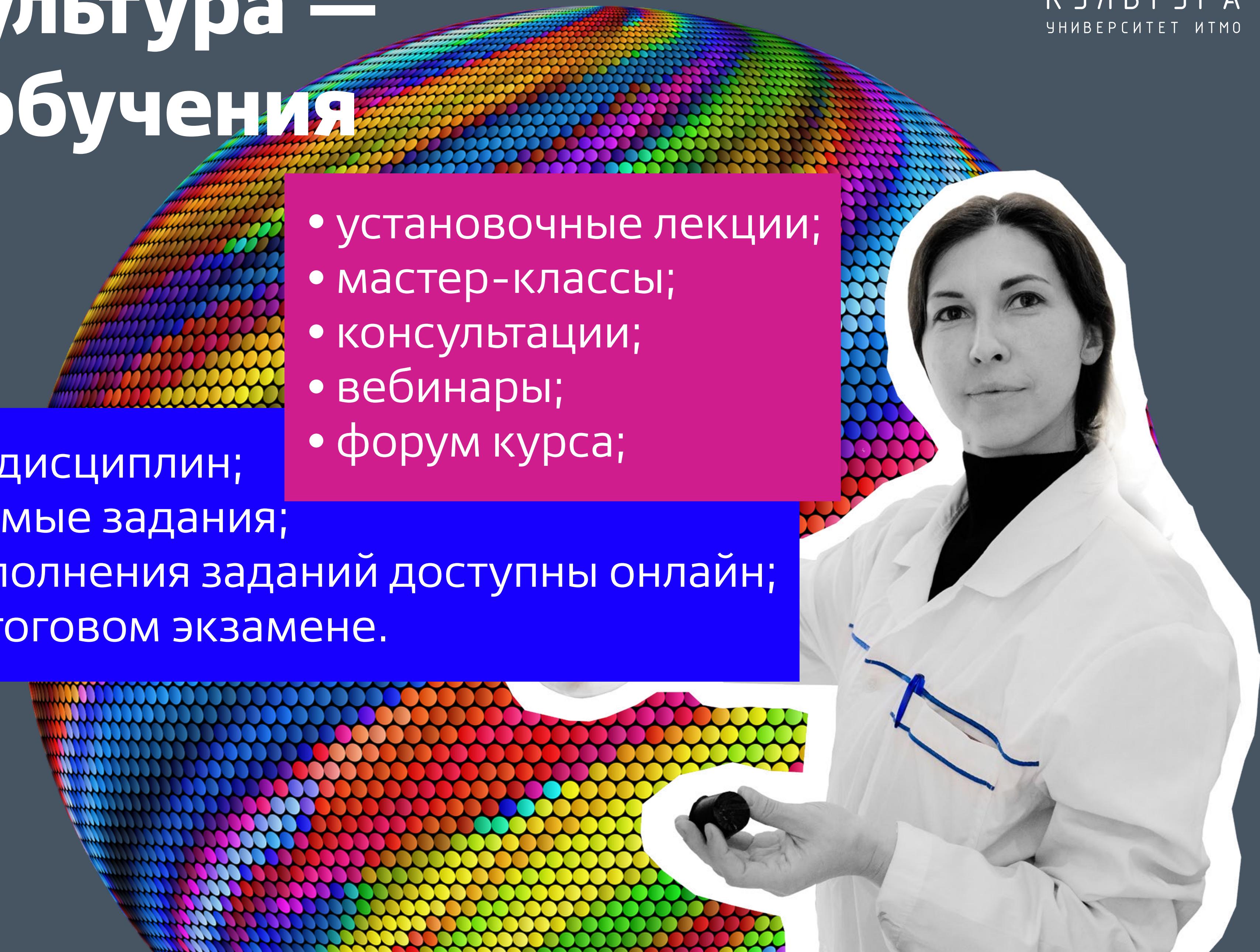


Цифровая культура – технологии обучения

Смешанное обучение:

- онлайн-лекции для всех дисциплин;
- автоматически оцениваемые задания;
- все инструменты для выполнения заданий доступны онлайн;
- онлайн-прокторинг на итоговом экзамене.

- установочные лекции;
- мастер-классы;
- консультации;
- вебинары;
- форум курса;



Цифровая культура – итоги трех лет

Прошли обучение
8500 студентов

Различная глубина
погружения в предмет
(Python/Инструменты)

Наличие
индивидуальных
траекторий

